ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY · ANO XXVII · Nº 1211 · Cr$ 3.0(

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

Fazer lembrancinha dos presentes de Natal.

Aniversário da mamãe

Aula de natação. Treino de futebol

Todo dia você tem alguma coisa pra lembrar. A Agenda Disney não vai deixar você se esquecer de nada.

EDITORA ABRIL

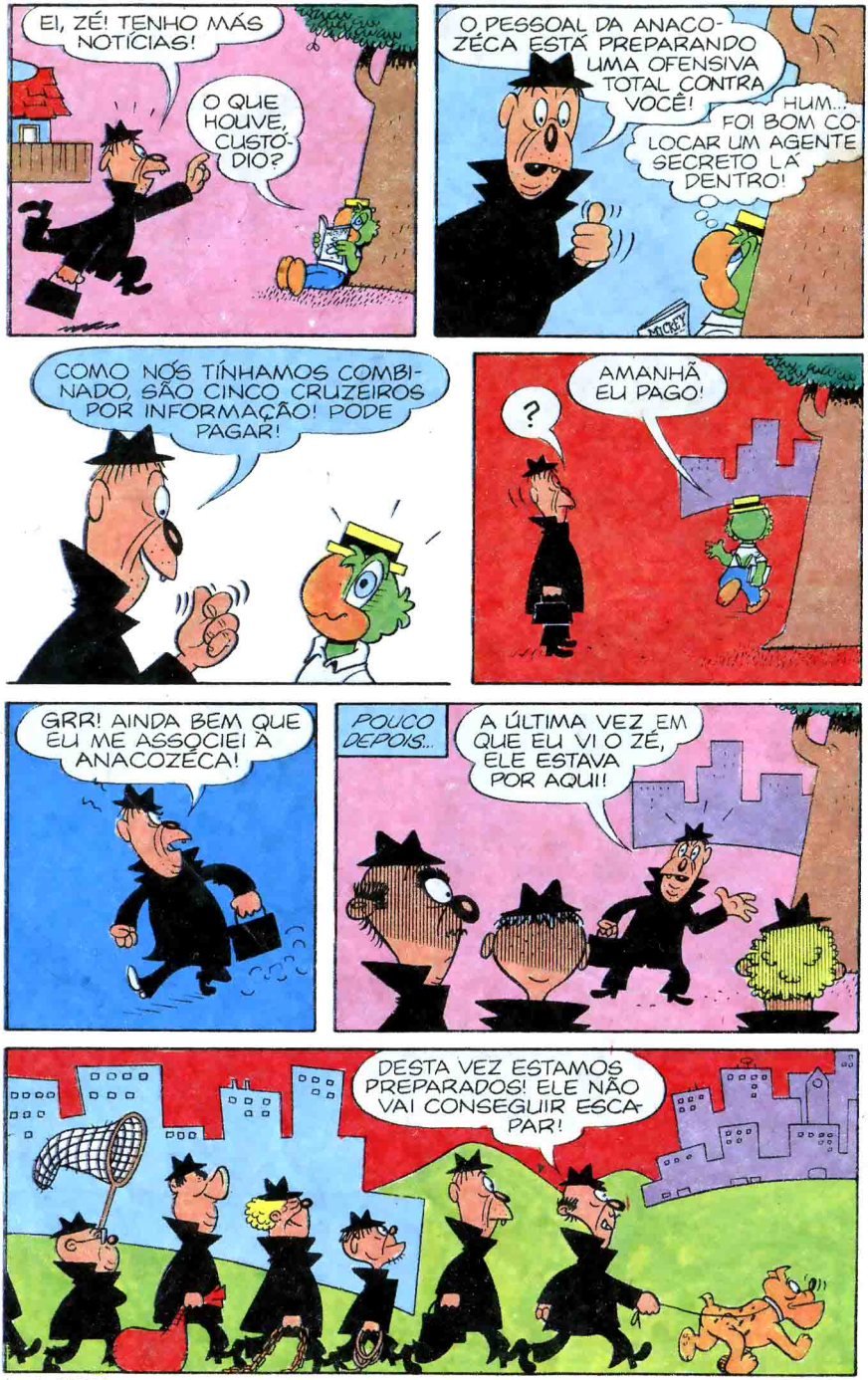
tenha um 1977 muito alegre com

AGENDA DISNEY

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY
ANACOZÉCA x ZÉ CARIOCA

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


EI, ZÉ! TENHO MÁS NOTÍCIAS!
O QUE HOUVE, CUSTÓDIO?
O PESSOAL DA ANACOZÉCA ESTÁ PREPARANDO UMA OFENSIVA TOTAL CONTRA VOCÊ!
HUM... FOI BOM COLOCAR UM AGENTE SECRETO LÁ DENTRO!
COMO NÓS TÍNHAMOS COMBINADO, SÃO CINCO CRUZEIROS POR INFORMAÇÃO! PODE PAGAR!
?
AMANHÃ EU PAGO!
GRR! AINDA BEM QUE EU ME ASSOCIEI À ANACOZÉCA!
POUCO DEPOIS...
A ÚLTIMA VEZ EM QUE EU VI O ZÉ, ELE ESTAVA POR AQUI!
DESTA VEZ ESTAMOS PREPARADOS! ELE NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR!

(GLUP!) PARECE QUE DESTA VEZ ELES ESTÃO MESMO DECIDIDOS!
AU! AU!
AU! AU!

MAS EU SEI DE UM LUGAR EM QUE ELES NUNCA VÃO PENSAR EM ME PROCURAR!

AQUI! EH, EH, EH!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
TEMOS O EMPREGO DE QUE VOCÊ PRECISA

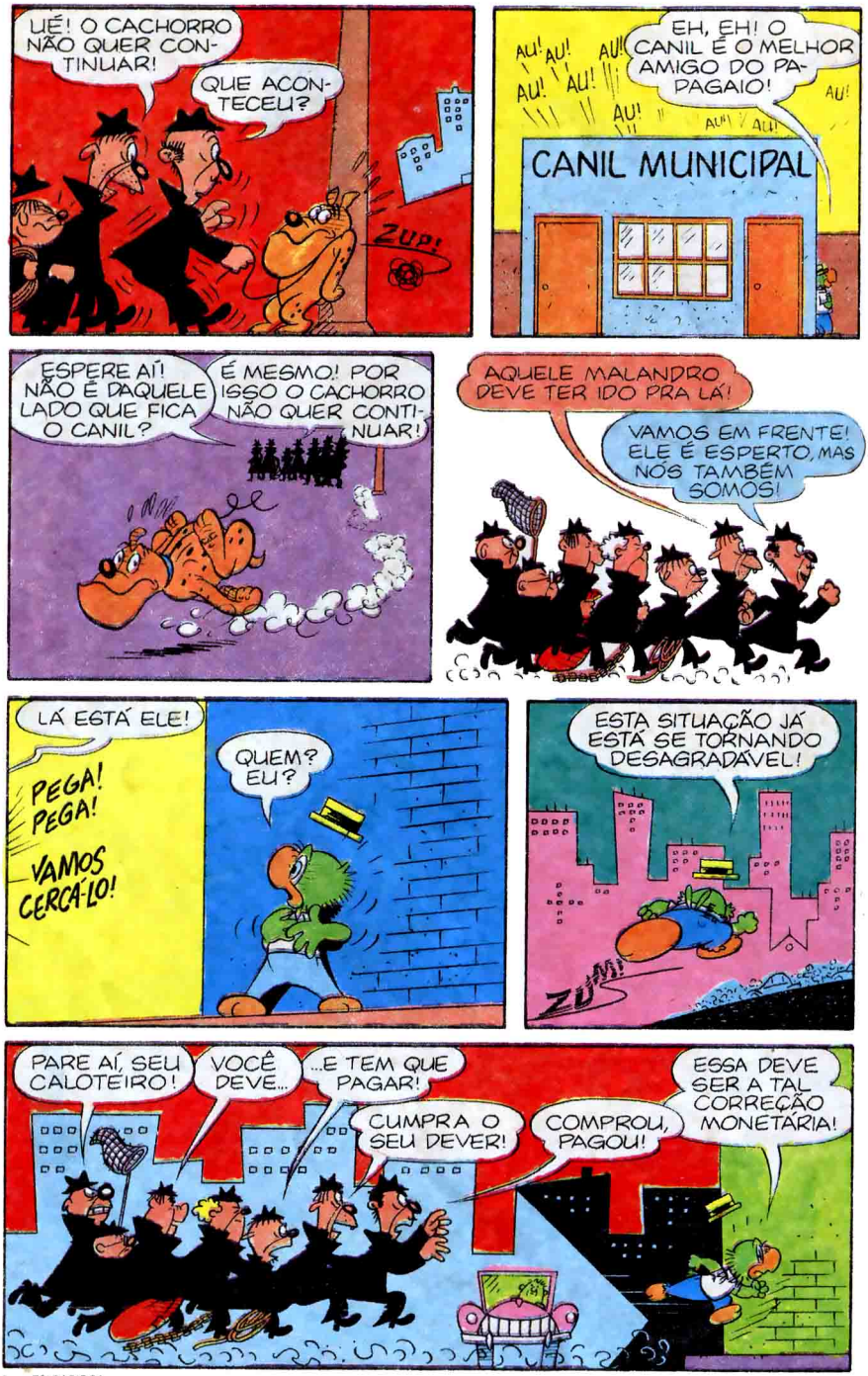
AQUI ESTOU SEGURO!

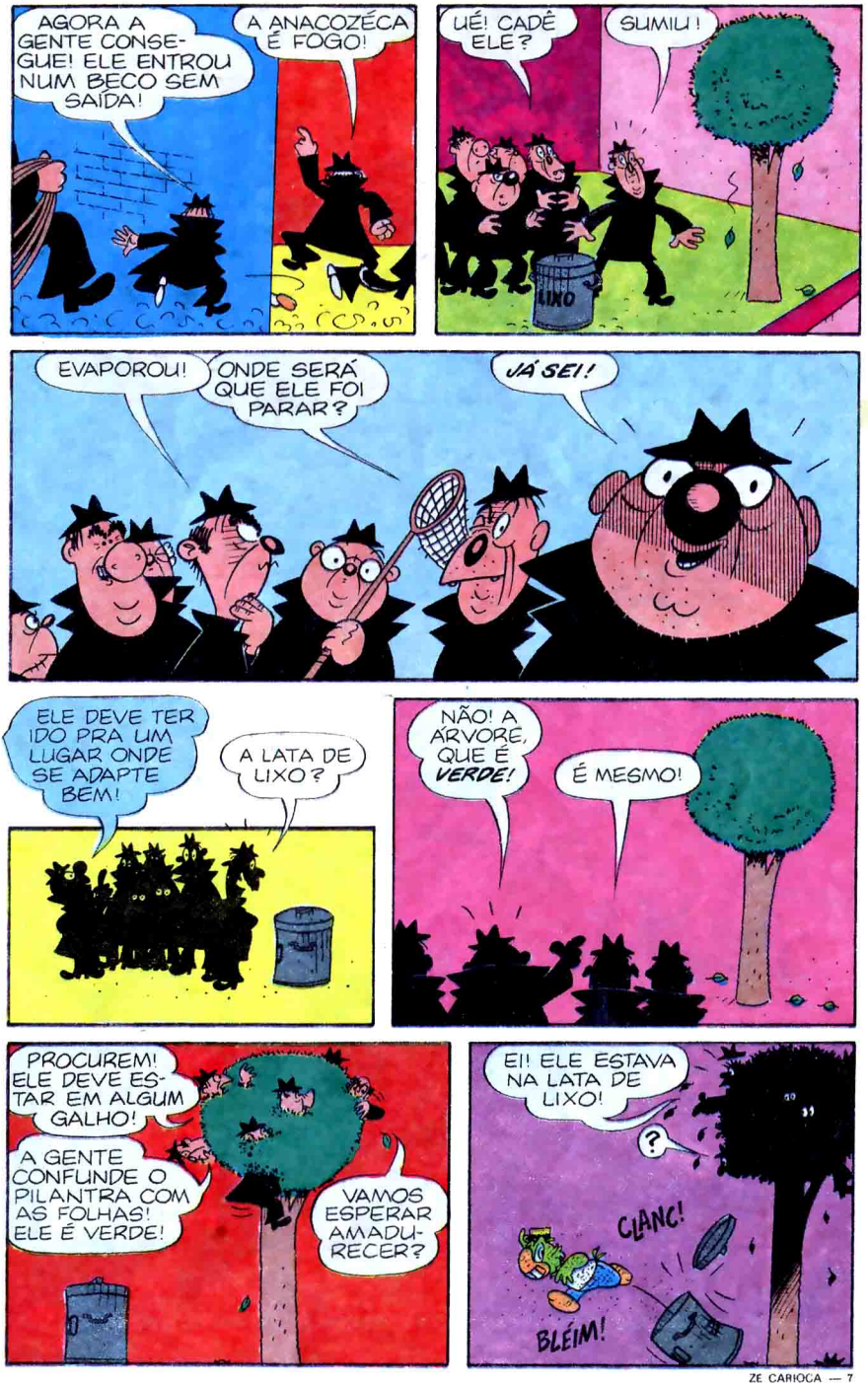
PUXA! O NOSSO CÃO ESTÁ ANIMADO PRA ACHAR O ZÉ!
É QUE O ZÉ DEVE UM OSSO PRA ELE!
FUNC! FUNC!

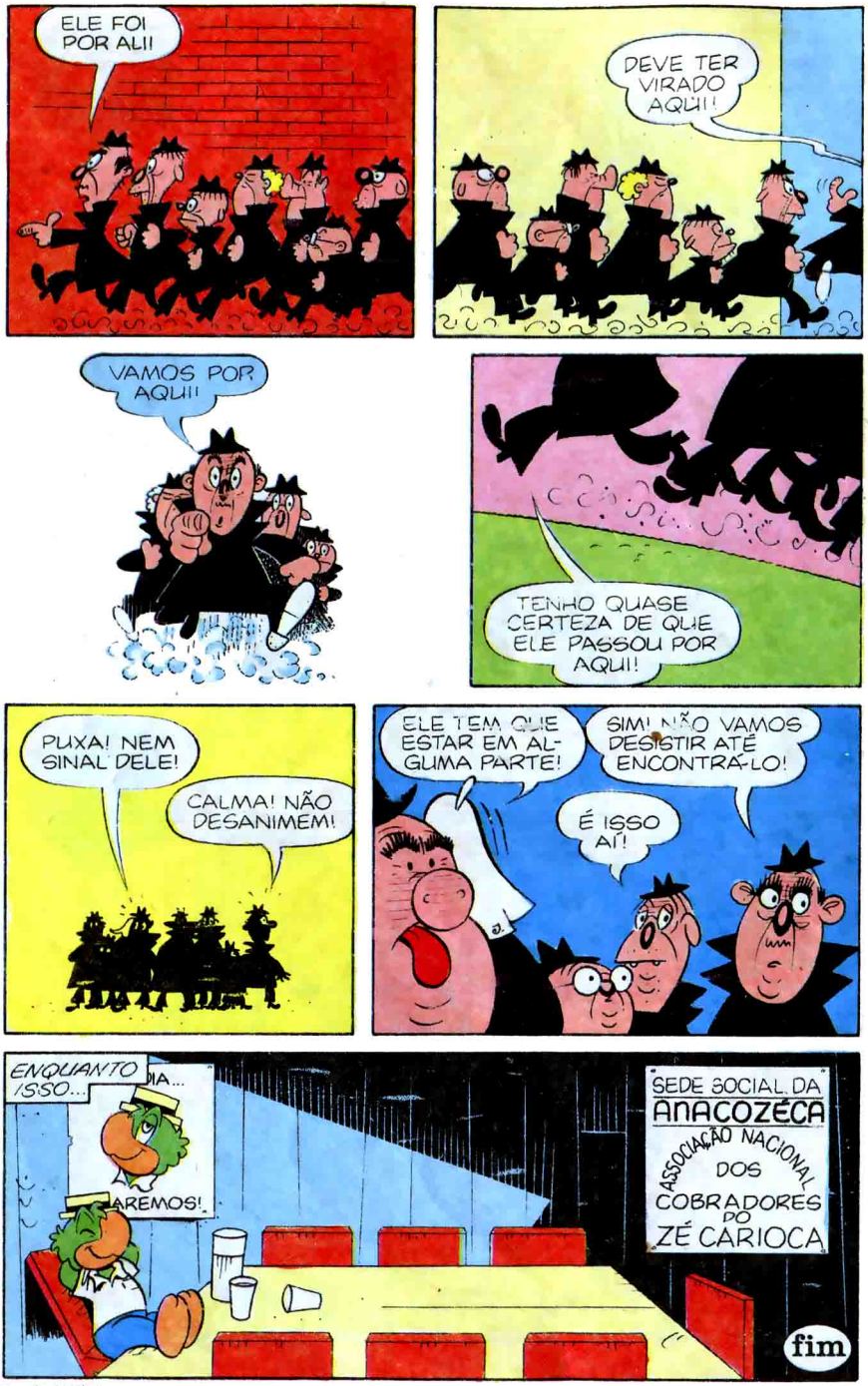
ELES ME DESCOBRIRAM! ISSO É CACHORRADA!
AU! AU!
AU! AU!
TEMOS EMPREGO DE QUE VOCÊ PRECISA

PRECISO PENSAR DEPRESSA!
E CORRER MAIS DEPRESSA AINDA!
AU! AU! AU!
AU!

JÁ SEI! VOU PRO CANIL DA PREFEITURA! O CACHORRO NUNCA VAI TER CORAGEM DE IR ATÉ LÁ!


UÉ! O CACHORRO NÃO QUER CONTINUAR!
QUE ACONTECEU?
ZUP!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
EH, EH! O CANIL É O MELHOR AMIGO DO PAPAGAIO!
CANIL MUNICIPAL
ESPERE AÍ! NÃO É DAQUELE LADO QUE FICA O CANIL?
É MESMO! POR ISSO O CACHORRO NÃO QUER CONTINUAR!
AQUELE MALANDRO DEVE TER IDO PRA LÁ!
VAMOS EM FRENTE! ELE É ESPERTO, MAS NÓS TAMBÉM SOMOS!
LÁ ESTÁ ELE!
PEGA! PEGA!
VAMOS CERCÁ-LO!
QUEM? EU?
ESTA SITUAÇÃO JÁ ESTÁ SE TORNANDO DESAGRADÁVEL!
ZUM!
PARE AÍ, SEU CALOTEIRO!
VOCÊ DEVE...
...E TEM QUE PAGAR!
CUMPRA O SEU DEVER!
COMPROU, PAGOU!
ESSA DEVE SER A TAL CORREÇÃO MONETÁRIA!

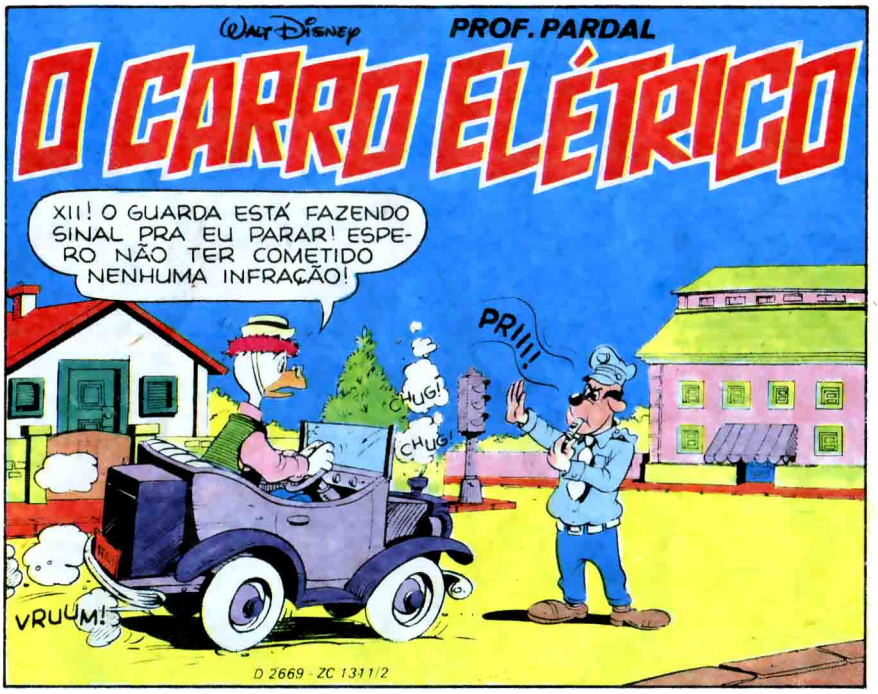

AGORA A GENTE CONSEGUE! ELE ENTROU NUM BECO SEM SAÍDA!
A ANACOZÉCA É FOGO!
UÉ! CADÊ ELE?
SUMIU!
LIXO
EVAPOROU!
ONDE SERÁ QUE ELE FOI PARAR?
JÁ SEI!
ELE DEVE TER IDO PRA UM LUGAR ONDE SE ADAPTE BEM!
A LATA DE LIXO?
NÃO! A ÁRVORE, QUE É VERDE!
É MESMO!
PROCUREM! ELE DEVE ESTAR EM ALGUM GALHO!
A GENTE CONFUNDE O PILANTRA COM AS FOLHAS! ELE É VERDE!
VAMOS ESPERAR AMADURECER?
EI! ELE ESTAVA NA LATA DE LIXO!
?
CLANC!
BLÉIM!


ELE FOI POR ALI!
DEVE TER VIRADO AQUI!
VAMOS POR AQUI!
TENHO QUASE CERTEZA DE QUE ELE PASSOU POR AQUI!
PUXA! NEM SINAL DELE!
CALMA! NÃO DESANIMEM!
ELE TEM QUE ESTAR EM ALGUMA PARTE!
SIM! NÃO VAMOS DESISTIR ATÉ ENCONTRÁ-LO!
É ISSO AÍ!
ENQUANTO ISSO...
SEDE SOCIAL DA ANACOZÉCA
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS COBRADORES DO ZÉ CARIOCA
fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

O CARRO ELÉTRICO



D 2669 - ZC 1311/2

NO DIA SEGUINTE...
CUIDADO! É ISSO QUE VAI MOVER MEU NOVO MOTOR!
UFA!
PERIGO ALTA TENSÃO

ESTA RAÇÃO PRA PEIXES VAI LHE DAR MUITA ENERGIA! MAS NÃO DESPERDICE SUA ELETRICIDADE! LOGO VOU PRECISAR DELA!
FSSST!

UFA! ESTA VAI SER A MELHOR INVENÇÃO DA MINHA VIDA!
BAM!
BONC!
TONC!
CLANC!

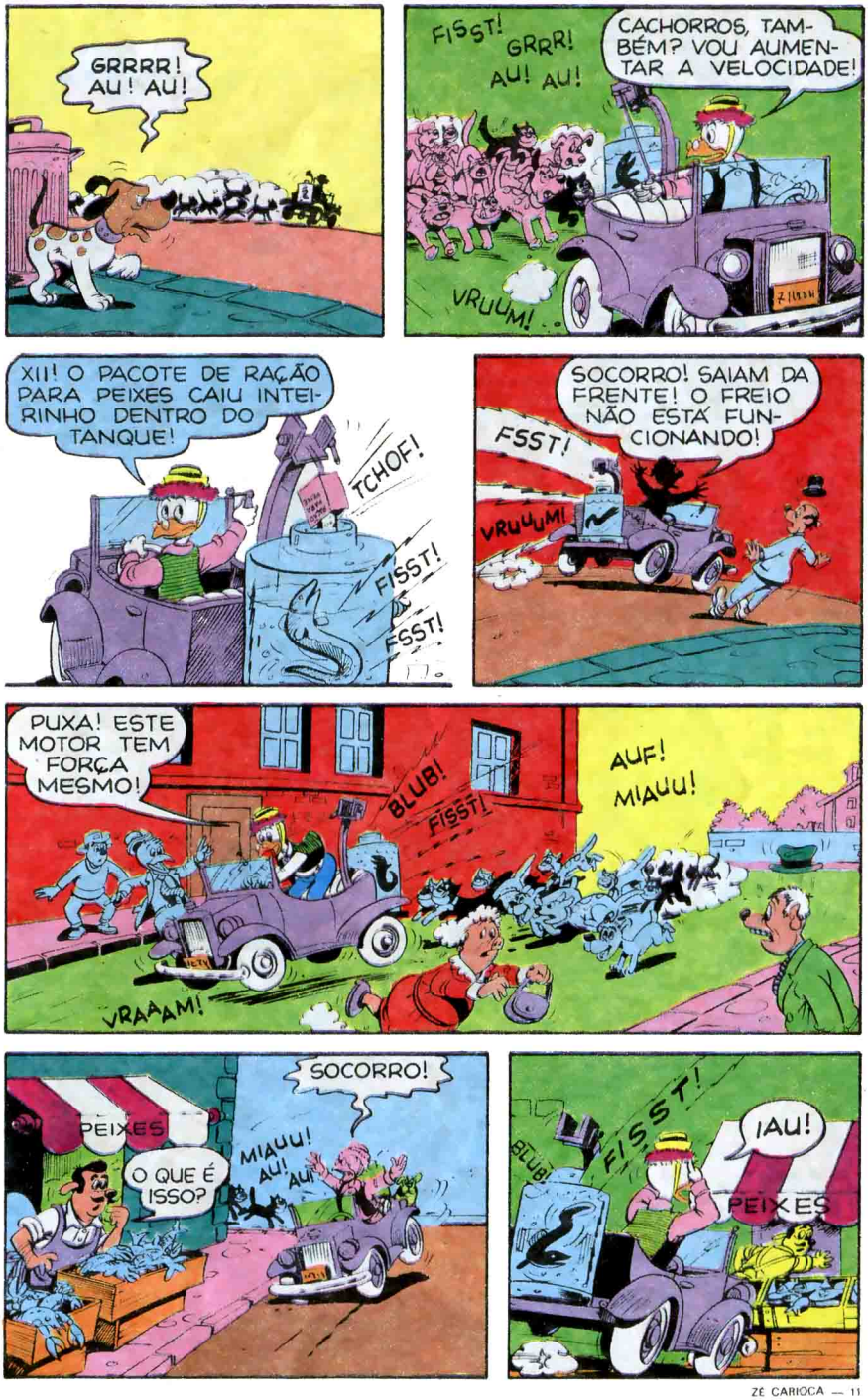
O PRIMEIRO CARRO DO MUNDO COM MOTOR MOVIDO A ENGUIA ELÉTRICA! GARANTO QUE ESSE MOTOR NÃO VAI POLUIR!

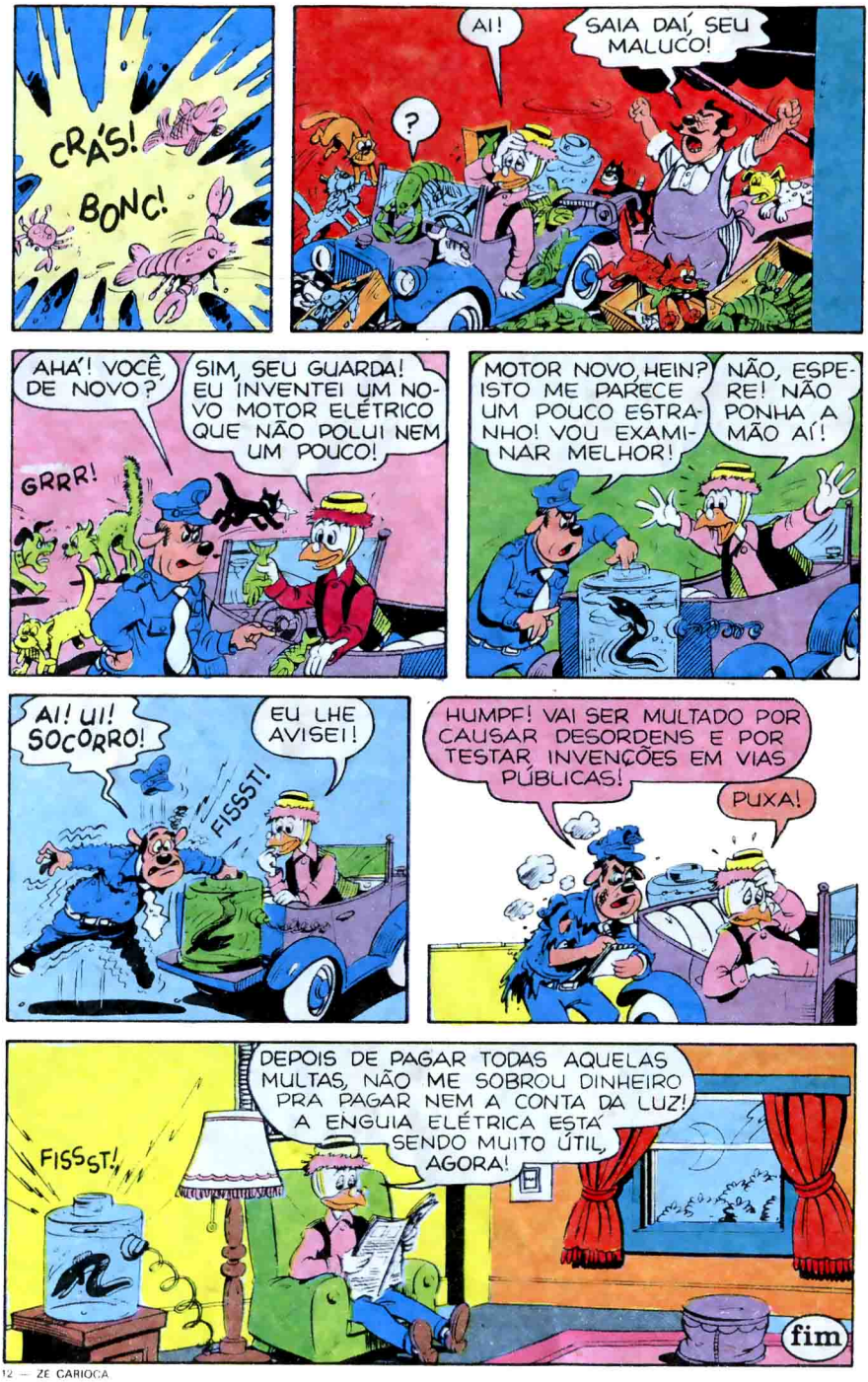
FUNCIONA PERFEITAMENTE! VOU DEIXAR CAIR UM POUCO MAIS DE RAÇÃO!

GOSTARIA DE ENCONTRAR AQUELE GUARDA, AGORA!
(CHLÉP!) MIAU!

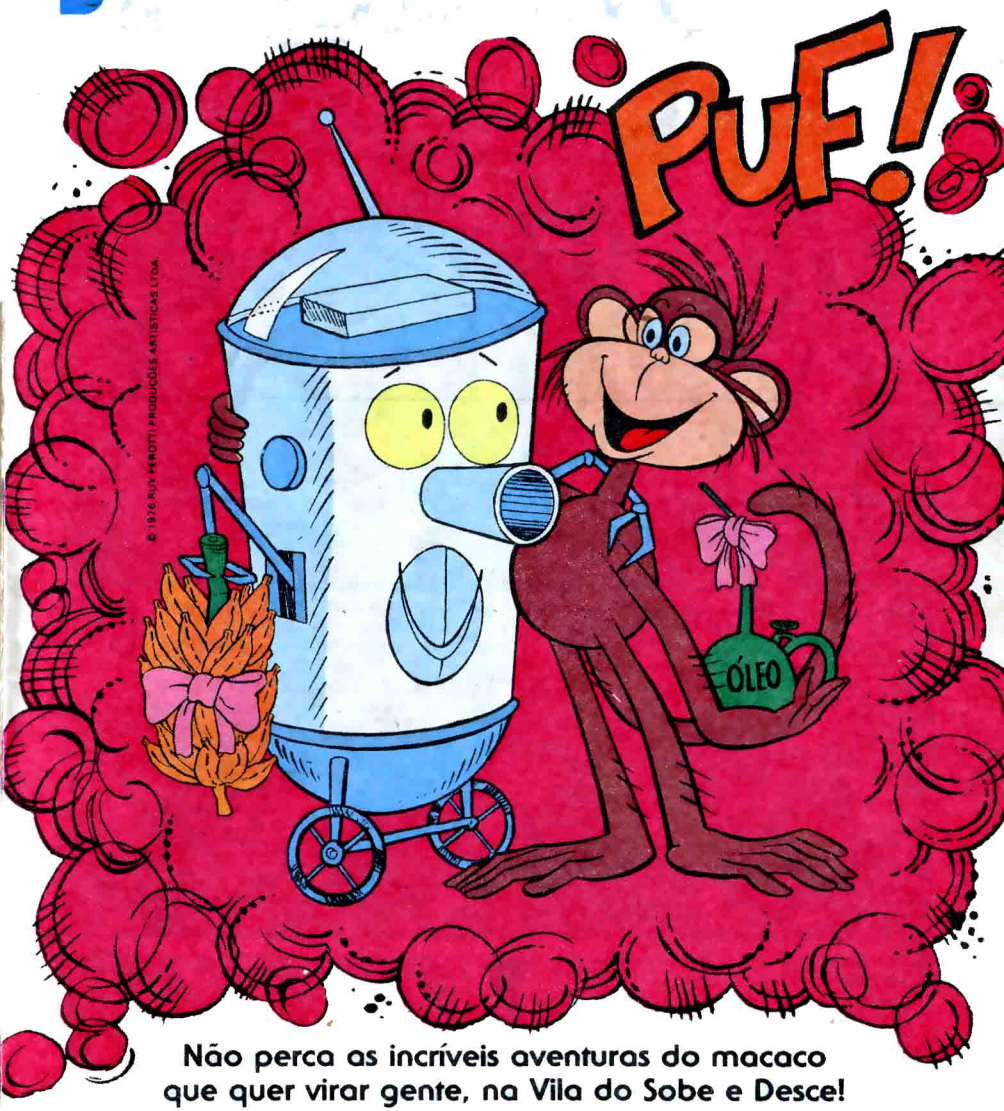
TALVEZ EU GANHE ATÉ UM PRÊMIO DO DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO!
?
MIAU! CHLÉP!

PUXA! DE ONDE SAÍRAM ESSES GATOS?
CHLÉP! MIAU! MIAUU!


GRRRR! AU! AU!
FISST! GRRR! AU! AU!
CACHORROS, TAMBÉM? VOU AUMENTAR A VELOCIDADE!
VRUUM!
XII! O PACOTE DE RAÇÃO PARA PEIXES CAIU INTEIRINHO DENTRO DO TANQUE!
TCHOF!
FISST!
FSST!
SOCORRO! SAIAM DA FRENTE! O FREIO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
FSST!
VRUUUM!
PUXA! ESTE MOTOR TEM FORÇA MESMO!
BLUB!
FISST!
AUF! MIAUU!
VRAAAM!
SOCORRO!
PEIXES
MIAUU! AU! AU!
O QUE É ISSO?
FISST!
BLUB!
¡AU!
PEIXES


CRÁS!
BONC!
AI!
SAIA DAÍ, SEU MALUCO!
?
AHÁ'! VOCÊ DE NOVO?
SIM, SEU GUARDA! EU INVENTEI UM NOVO MOTOR ELÉTRICO QUE NÃO POLUI NEM UM POUCO!
GRRR!
MOTOR NOVO, HEIN? ISTO ME PARECE UM POUCO ESTRANHO! VOU EXAMINAR MELHOR!
NÃO, ESPERE! NÃO PONHA A MÃO AÍ!
AI! UI! SOCORRO!
EU LHE AVISEI!
FISSST!
HUMPF! VAI SER MULTADO POR CAUSAR DESORDENS E POR TESTAR INVENÇÕES EM VIAS PÚBLICAS!
PUXA!
FISSST!
DEPOIS DE PAGAR TODAS AQUELAS MULTAS, NÃO ME SOBROU DINHEIRO PRA PAGAR NEM A CONTA DA LUZ! A ENGUIA ELÉTRICA ESTÁ SENDO MUITO ÚTIL, AGORA!
fim

Cada macaco no seu galho, e Gabola na sua!



Não perca as incríveis aventuras do macaco que quer virar gente, na Vila do Sobe e Desce!

EDITORA ABRIL

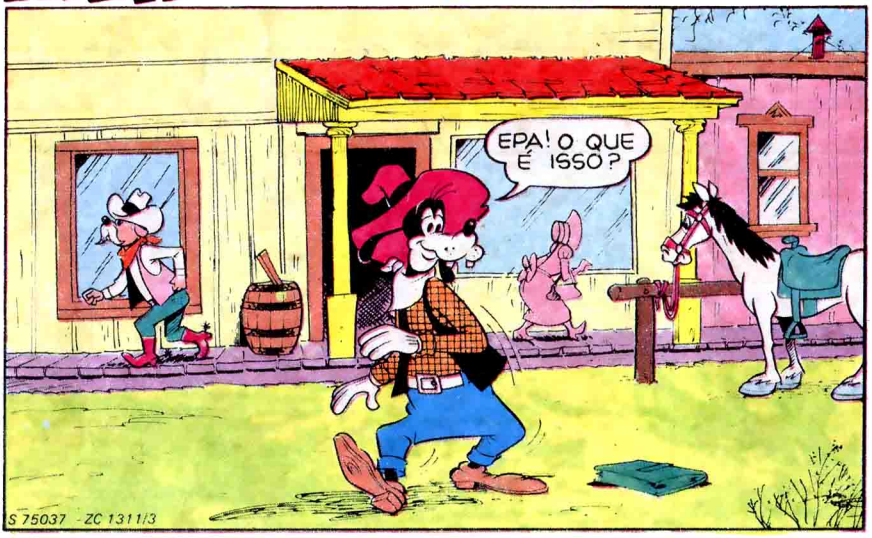
GABOLA

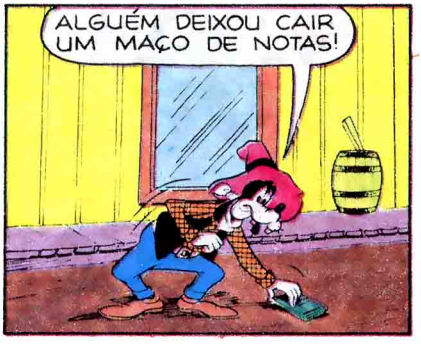
Já saiu o n.º 3!

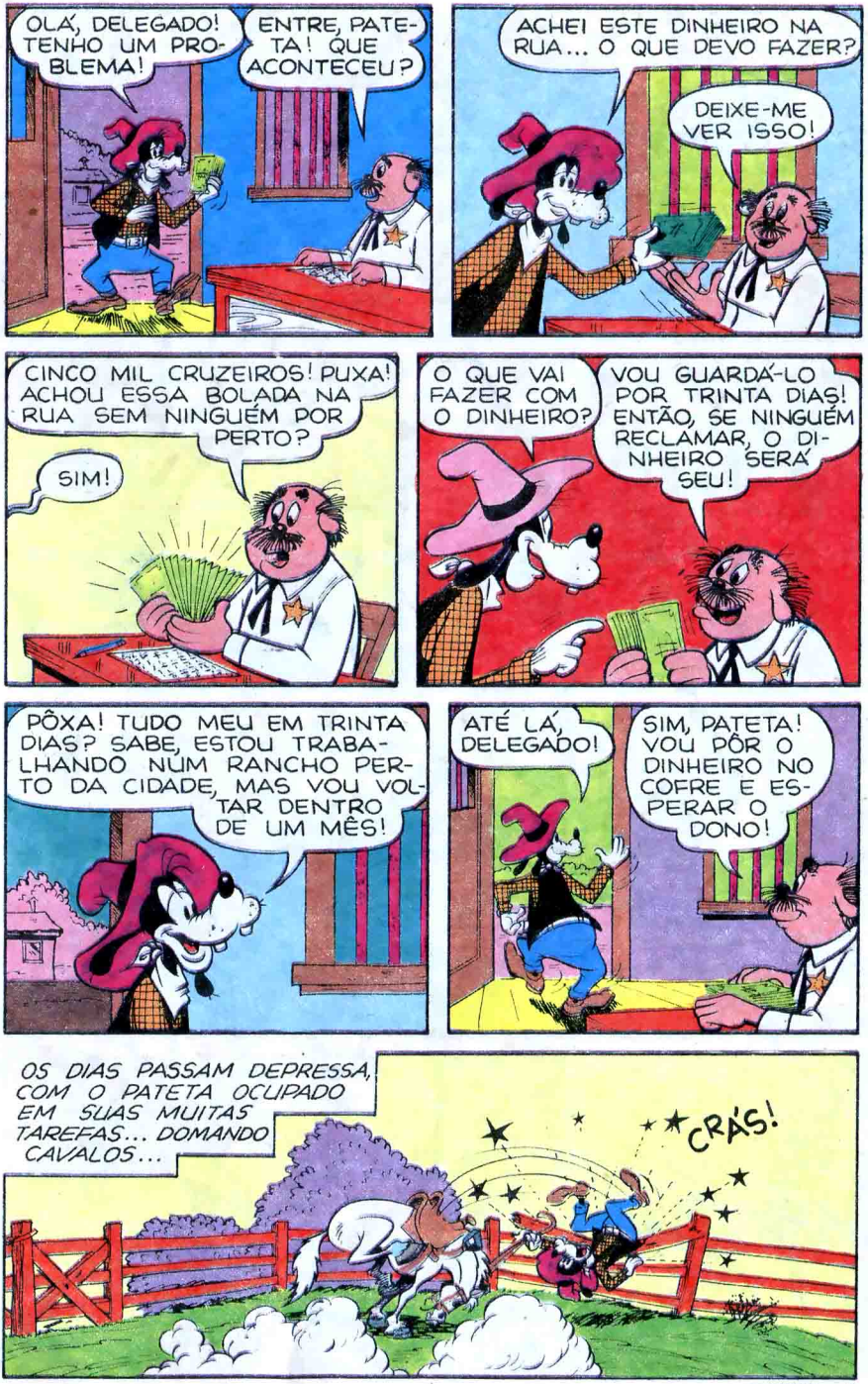
WALT DISNEY

PATETA

O GRANDE DIA






OLÁ, DELEGADO! TENHO UM PROBLEMA!
ENTRE, PATETA! QUE ACONTECEU?
ACHEI ESTE DINHEIRO NA RUA... O QUE DEVO FAZER?
DEIXE-ME VER ISSO!
CINCO MIL CRUZEIROS! PUXA! ACHOU ESSA BOLADA NA RUA SEM NINGUÉM POR PERTO?
SIM!
O QUE VAI FAZER COM O DINHEIRO?
VOU GUARDÁ-LO POR TRINTA DIAS! ENTÃO, SE NINGUÉM RECLAMAR, O DINHEIRO SERÁ SEU!
PÔXA! TUDO MEU EM TRINTA DIAS? SABE, ESTOU TRABALHANDO NUM RANCHO PERTO DA CIDADE, MAS VOU VOLTAR DENTRO DE UM MÊS!
ATÉ LÁ, DELEGADO!
SIM, PATETA! VOU PÔR O DINHEIRO NO COFRE E ESPERAR O DONO!
OS DIAS PASSAM DEPRESSA, COM O PATETA OCUPADO EM SUAS MUITAS TAREFAS... DOMANDO CAVALOS...
CRÁS!

CONSERTANDO CERCAS...
CAVALO BURRO! AINDA BEM QUE SÓ FALTAM DEZ DIAS!

E TAMBÉM CUIDANDO DO GADO...
PARE COM ISSO, FELISBERTO! AINDA FALTAM CINCO DIAS!

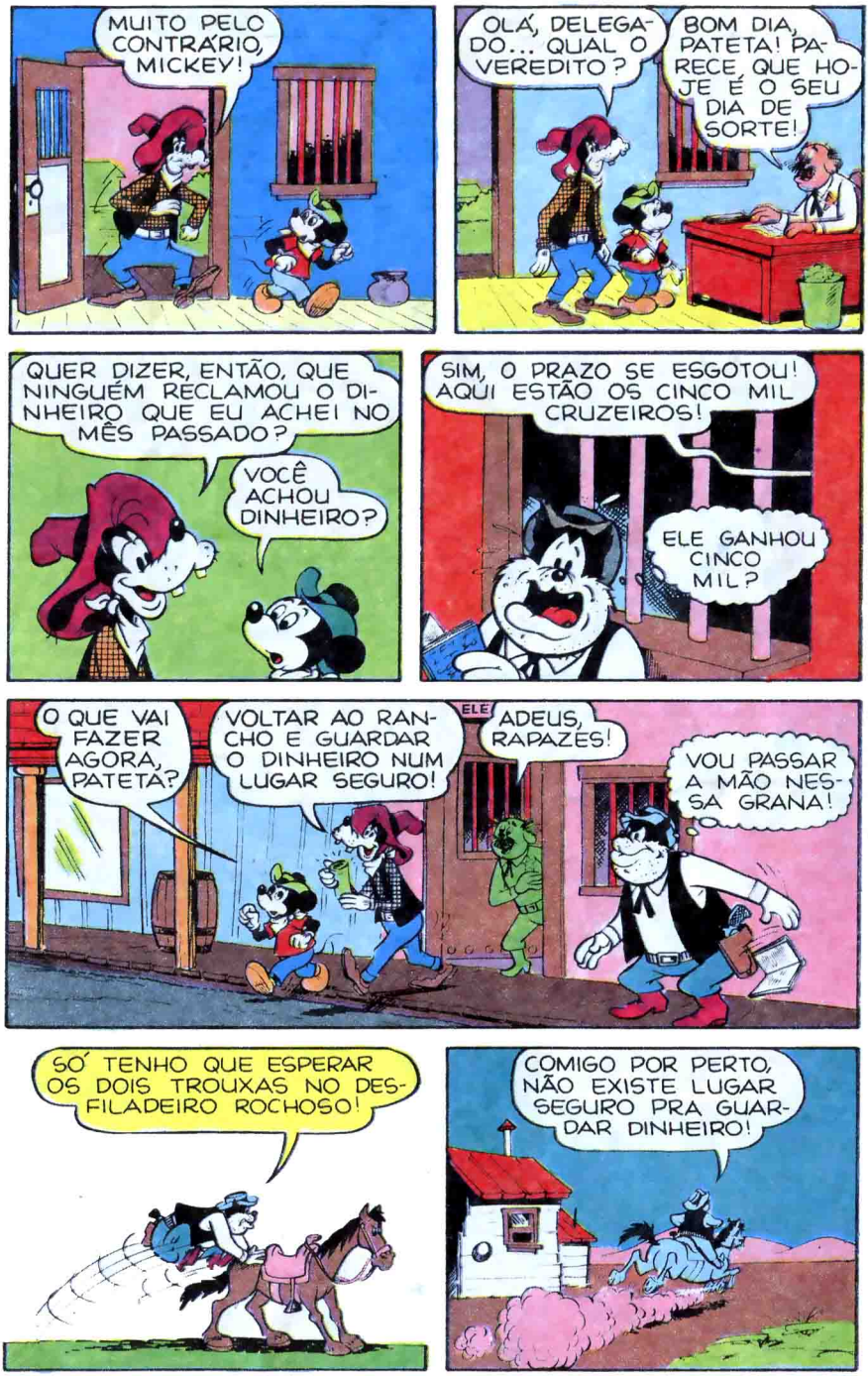
AFINAL, O MÊS ACABOU PASSANDO...
PÔXA, SE NINGUÉM APARECEU, O DINHEIRO É TODO MEU!
DEZEMBRO 1976

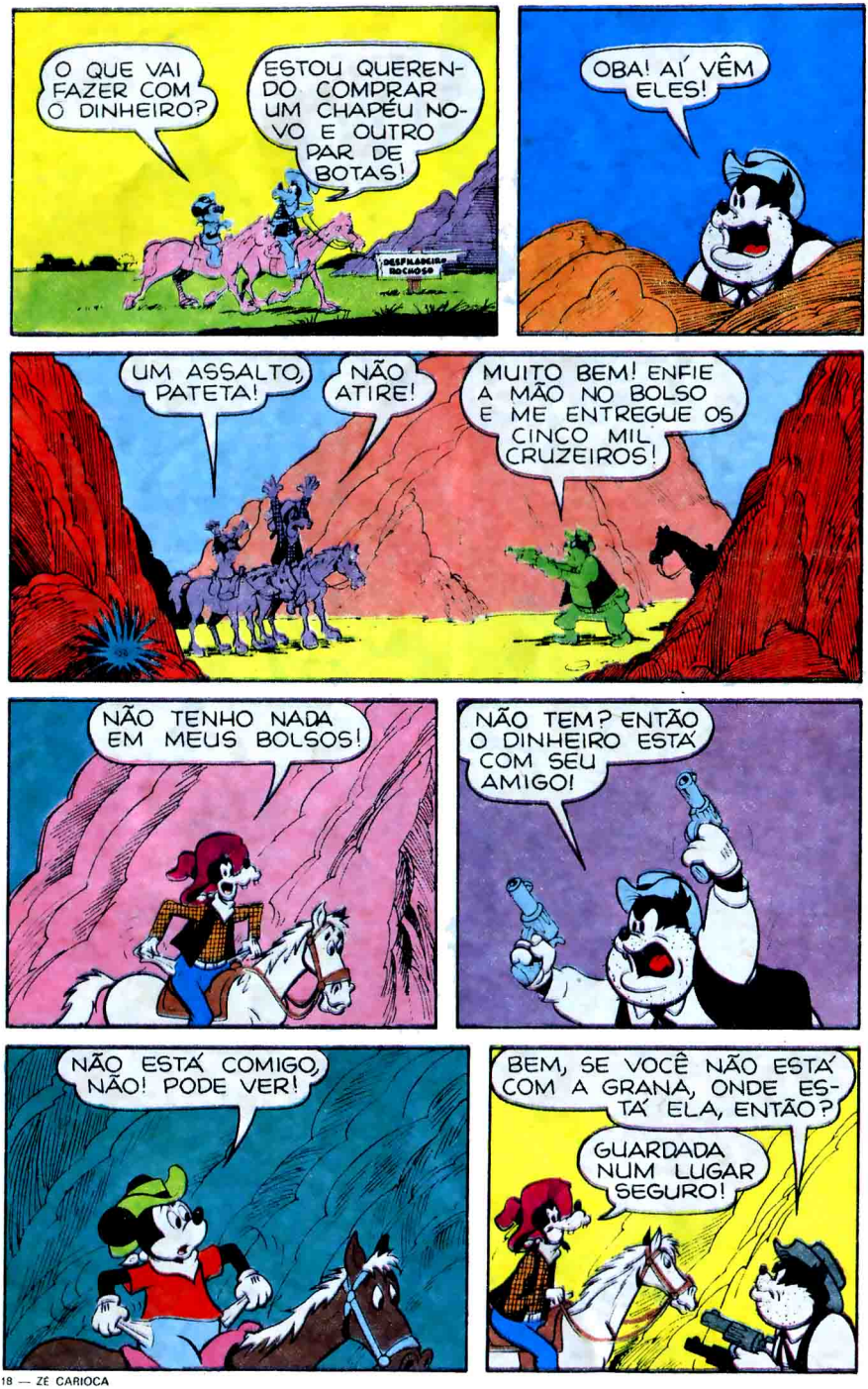
E O PATETA GALOPA ATÉ A CIDADE...
MAS NÃO VOU ACHAR RUIM, SE O VERDADEIRO DONO APARECEU!

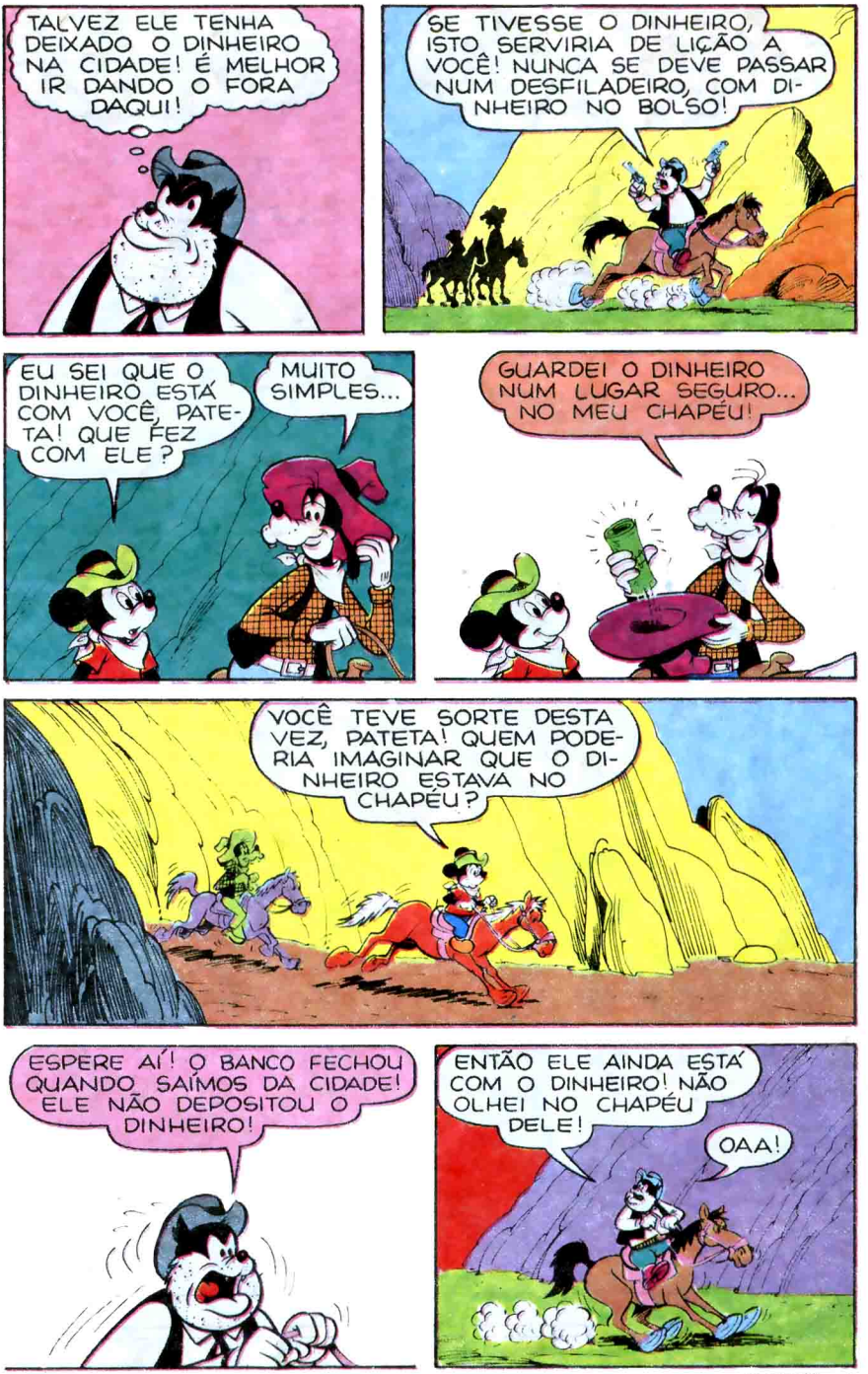
OLÁ, MICKEY! HOJE É O GRANDE DIA!
OI, PATETA! GRANDE DIA POR QUÊ?
DELEGACIA

QUER VIR COMIGO? TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ... ASSIM ESPERO!
SIM... MAS AONDE VAMOS?

VER O DELEGADO!
VOCÊ NÃO ESTÁ METIDO EM NENHUMA ENCRENCA, ESPERO!


MUITO PELO CONTRÁRIO, MICKEY!
OLÁ, DELEGADO... QUAL O VEREDITO?
BOM DIA, PATETA! PARECE QUE HOJE É O SEU DIA DE SORTE!
QUER DIZER, ENTÃO, QUE NINGUÉM RECLAMOU O DINHEIRO QUE EU ACHEI NO MÊS PASSADO?
VOCÊ ACHOU DINHEIRO?
SIM, O PRAZO SE ESGOTOU! AQUI ESTÃO OS CINCO MIL CRUZEIROS!
ELE GANHOU CINCO MIL?
O QUE VAI FAZER AGORA, PATETA?
VOLTAR AO RANCHO E GUARDAR O DINHEIRO NUM LUGAR SEGURO!
ELE
ADEUS, RAPAZES!
VOU PASSAR A MÃO NESSA GRANA!
SÓ TENHO QUE ESPERAR OS DOIS TROUXAS NO DESFILADEIRO ROCHOSO!
COMIGO POR PERTO, NÃO EXISTE LUGAR SEGURO PRA GUARDAR DINHEIRO!


O QUE VAI FAZER COM O DINHEIRO?
ESTOU QUERENDO COMPRAR UM CHAPÉU NOVO E OUTRO PAR DE BOTAS!
DESFILADEIRO ROCHOSO
OBA! AÍ VÊM ELES!
UM ASSALTO, PATETA!
NÃO ATIRE!
MUITO BEM! ENFIE A MÃO NO BOLSO E ME ENTREGUE OS CINCO MIL CRUZEIROS!
NÃO TENHO NADA EM MEUS BOLSOS!
NÃO TEM? ENTÃO O DINHEIRO ESTÁ COM SEU AMIGO!
NÃO ESTÁ COMIGO, NÃO! PODE VER!
BEM, SE VOCÊ NÃO ESTÁ COM A GRANA, ONDE ESTÁ ELA, ENTÃO?
GUARDADA NUM LUGAR SEGURO!


TALVEZ ELE TENHA DEIXADO O DINHEIRO NA CIDADE! É MELHOR IR DANDO O FORA DAQUI!
SE TIVESSE O DINHEIRO, ISTO SERVIRIA DE LIÇÃO A VOCÊ! NUNCA SE DEVE PASSAR NUM DESFILADEIRO, COM DINHEIRO NO BOLSO!
EU SEI QUE O DINHEIRO ESTÁ COM VOCÊ, PATETA! QUE FEZ COM ELE?
MUITO SIMPLES...
GUARDEI O DINHEIRO NUM LUGAR SEGURO... NO MEU CHAPÉU!
VOCÊ TEVE SORTE DESTA VEZ, PATETA! QUEM PODERIA IMAGINAR QUE O DINHEIRO ESTAVA NO CHAPÉU?
ESPERE AÍ! O BANCO FECHOU QUANDO SAÍMOS DA CIDADE! ELE NÃO DEPOSITOU O DINHEIRO!
ENTÃO ELE AINDA ESTÁ COM O DINHEIRO! NÃO OLHEI NO CHAPÉU DELE!
OAA!

O BAFO, DE NOVO!
O QUE VOCÊ QUER? JÁ ME REVISTOU!
ACHO QUE NÃO VI DIREITO! QUERO OLHAR DENTRO DO SEU CHAPÉU!

HÃ? DENTRO DO CHAPÉU?
XI!

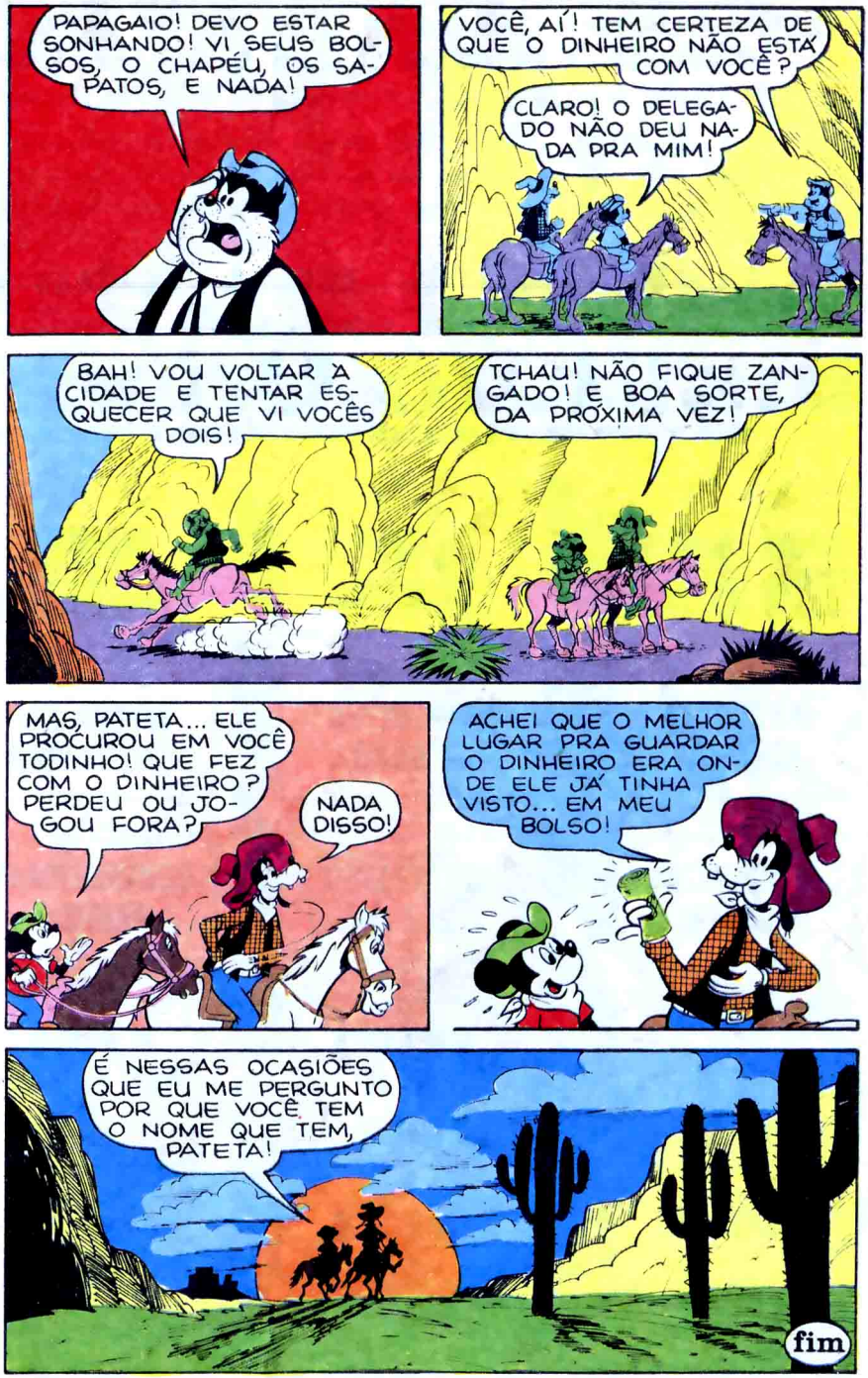
É CLARO QUE OS CINCO MIL CRUZEIROS NÃO ESTÃO AÍ!

HUMM! SE NÃO ESTÃO AÍ, DEVEM ESTAR EM OUTRO LUGAR!

TIRE SEUS SAPATOS E AGITE BEM!

NÃO HÁ NENHUM DINHEIRO NELES, PODE CRER!

VIU?


PAPAGAIO! DEVO ESTAR SONHANDO! VI SEUS BOLSOS, O CHAPÉU, OS SAPATOS, E NADA!
VOCÊ, AÍ! TEM CERTEZA DE QUE O DINHEIRO NÃO ESTÁ COM VOCÊ?
CLARO! O DELEGADO NÃO DEU NADA PRA MIM!
BAH! VOU VOLTAR À CIDADE E TENTAR ESQUECER QUE VI VOCÊS DOIS!
TCHAU! NÃO FIQUE ZANGADO! E BOA SORTE, DA PRÓXIMA VEZ!
MAS, PATETA... ELE PROCUROU EM VOCÊ TODINHO! QUE FEZ COM O DINHEIRO? PERDEU OU JOGOU FORA?
NADA DISSO!
ACHEI QUE O MELHOR LUGAR PRA GUARDAR O DINHEIRO ERA ONDE ELE JÁ TINHA VISTO... EM MEU BOLSO!
É NESSAS OCASIÕES QUE EU ME PERGUNTO POR QUE VOCÊ TEM O NOME QUE TEM, PATETA!
fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro,

estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES	DESENHO MECÂNICO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1177 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1177 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

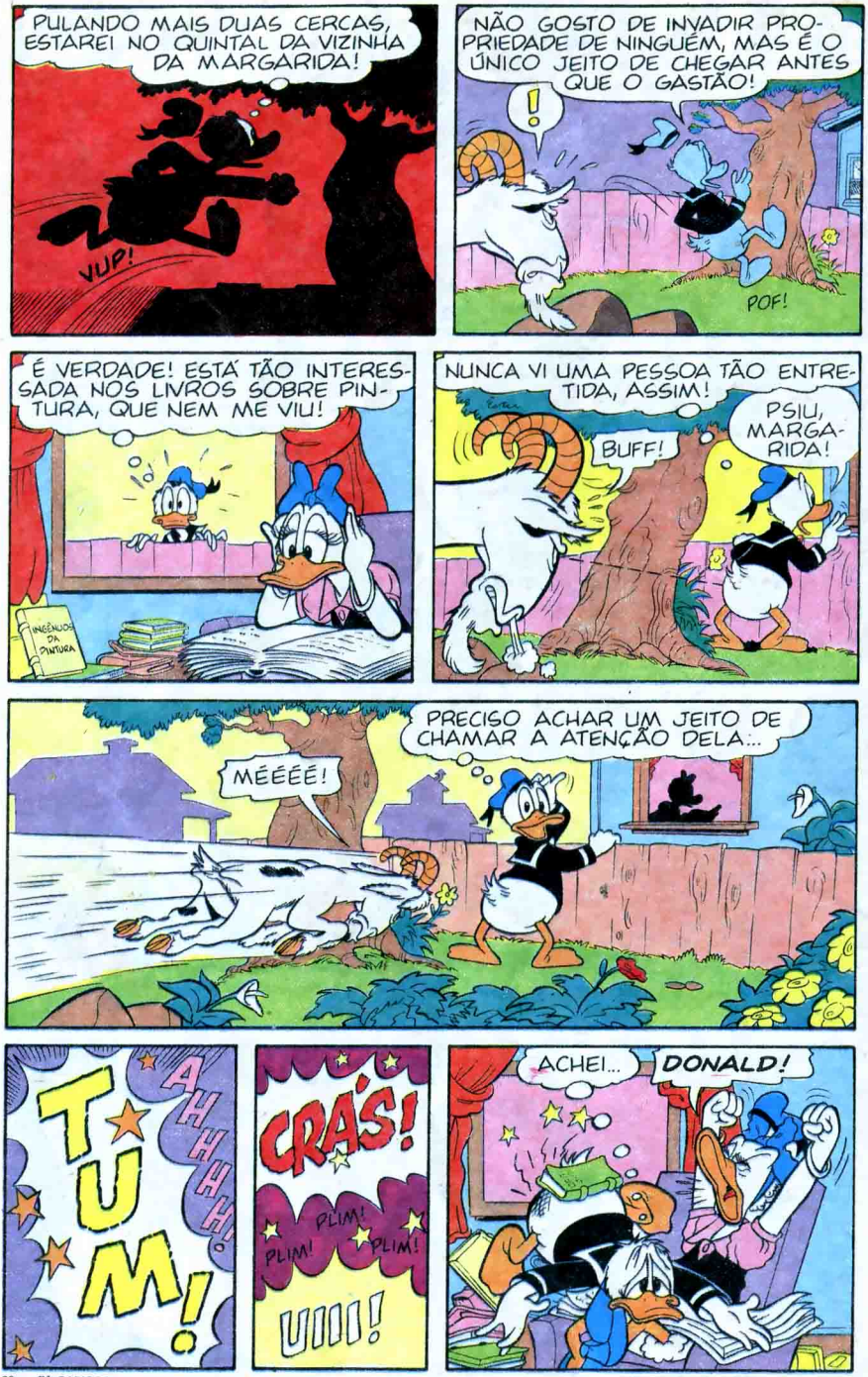
CEP _____

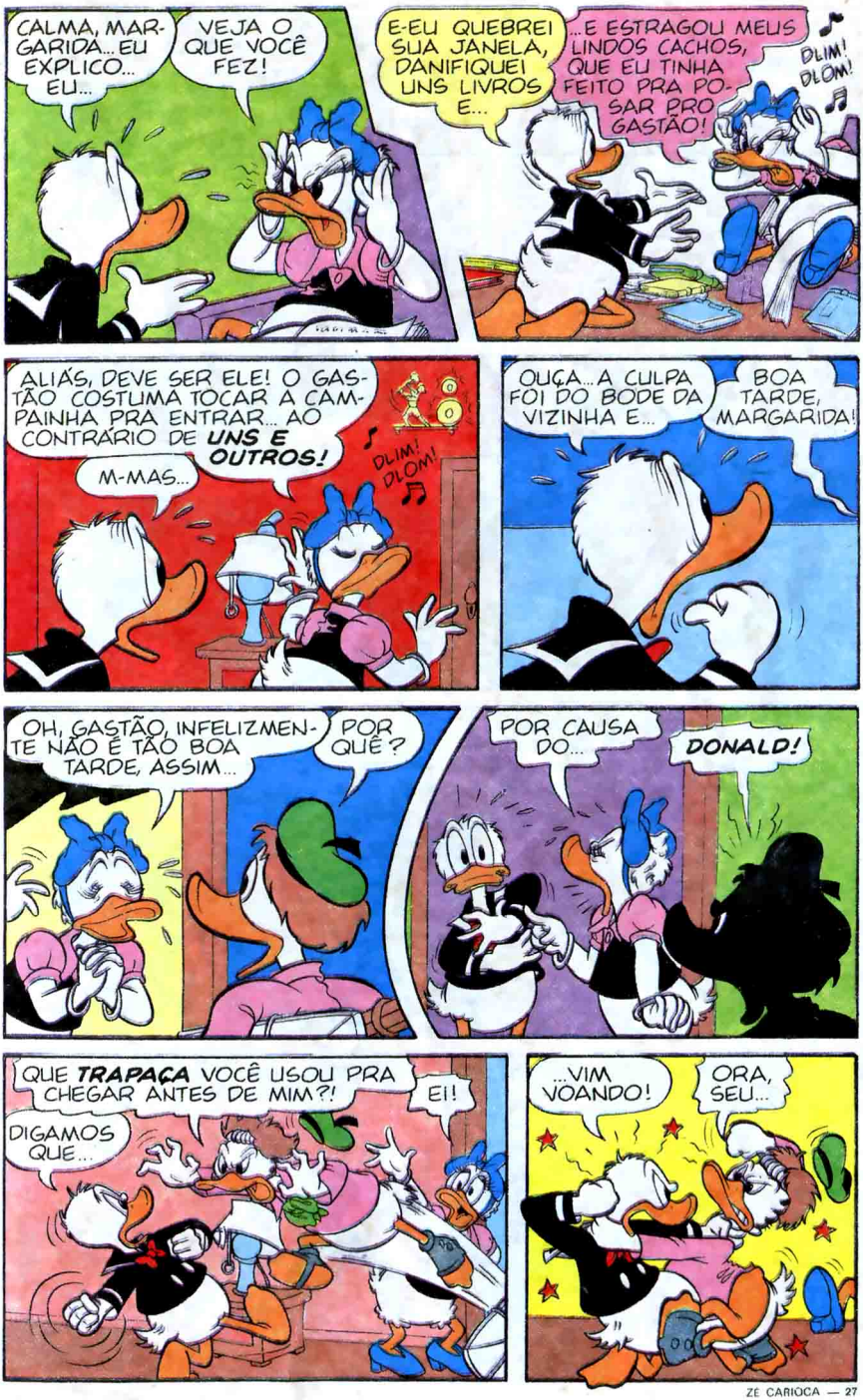
Estado _____

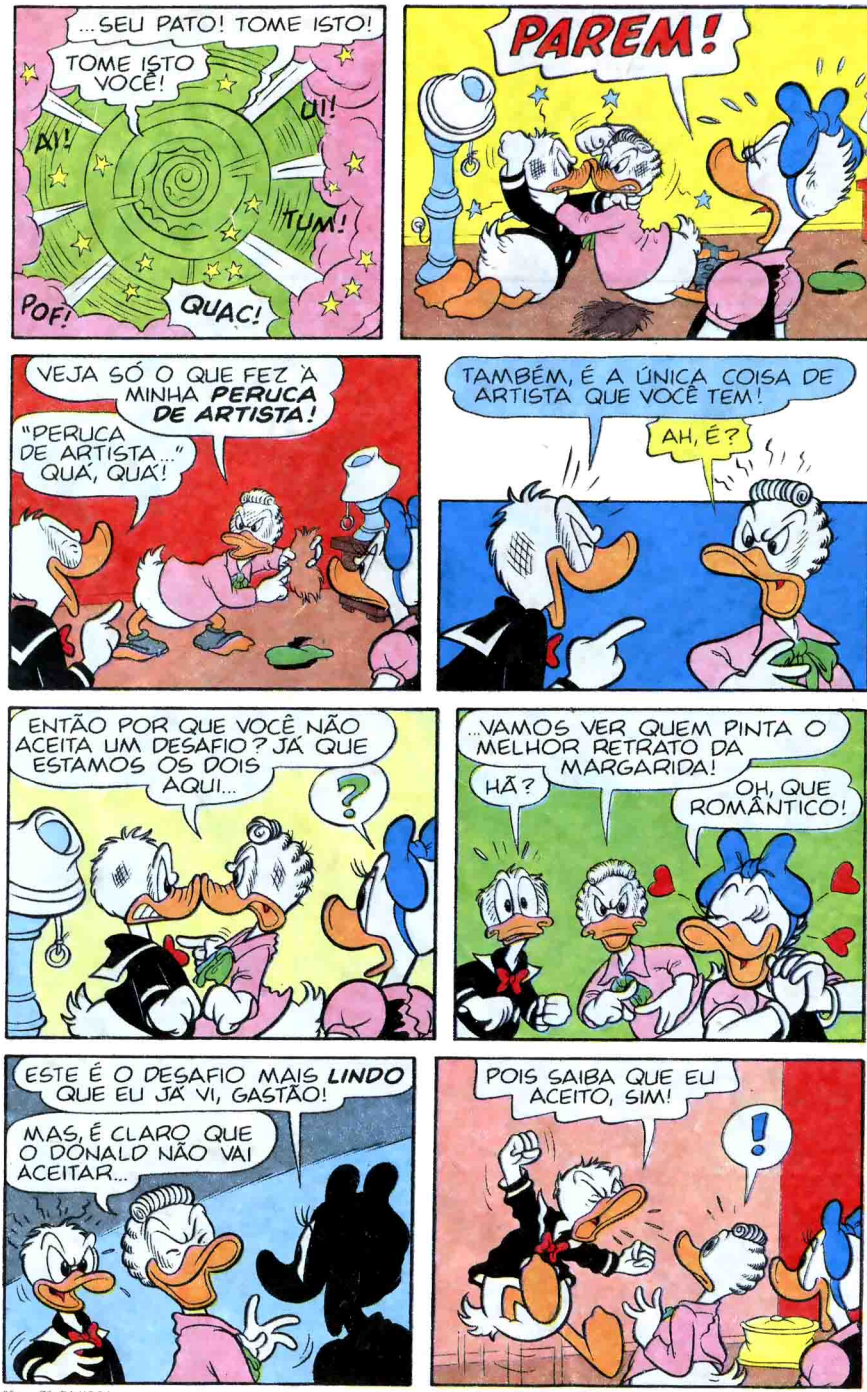
WALT DISNEY

DONALD e GASTÃO em A pintura que deu bode

QUE HISTÓRIA É ESSA DE QUERER PINTAR A MINHA GAROTA?
LARGUE-ME, PATO! SE ELA É SUA GAROTA, DEVERIA SABER QUE A MARGARIDA ESTÁ CURTINDO PINTURA, AGORA!
O QUÊ?
SIM! ELA ESTÁ LENDO "INGÊNUOS DA PINTURA" E SÓ SAIRÁ PRA PASSEIO COM PINTORES... COMO EU!
!
E DESDE QUANDO VOCÊ SABE PINTAR, HEIN?
HUMPF...
POF!
DESDE QUE CONCLUÍ O CURSO NA ESCOLA DE BELAS-ARTES, COM O QUAL FUI CONTEMPLADO... NUM SORTEIO!
VOLTO A FALAR COM VOCÊ, QUANDO PRECISAR DE MODELO PRO MEU PRÓXIMO QUADRO.. O BOBO DA CORTE!
TCHAU, PRIMO!
GRRR!
ISTO NÃO FICA ASSIM! VOU CORTAR CAMINHO ATÉ A CASA DA MARGARIDA E SABER SE É MESMO VERDADE...
ZUUM!


PULANDO MAIS DUAS CERCAS, ESTAREI NO QUINTAL DA VIZINHA DA MARGARIDA!
VUP!
NÃO GOSTO DE INVADIR PROPRIEDADE DE NINGUÉM, MAS É O ÚNICO JEITO DE CHEGAR ANTES QUE O GASTÃO!
!
POF!
É VERDADE! ESTÁ TÃO INTERESSADA NOS LIVROS SOBRE PINTURA, QUE NEM ME VIU!
INGÊNUOS DA PINTURA
NUNCA VI UMA PESSOA TÃO ENTRETIDA, ASSIM!
BUFF!
PSIU, MARGARIDA!
PRECISO ACHAR UM JEITO DE CHAMAR A ATENÇÃO DELA...
MÉÉÉÉ!
AHHHH!
TUM!
CRÁS!
PLIM! PLIM! PLIM!
UIII!
ACHEI...
DONALD!


CALMA, MARGARIDA... EU EXPLICO... EU...
VEJA O QUE VOCÊ FEZ!
E-EU QUEBREI SUA JANELA, DANIFIQUEI UNS LIVROS E...
...E ESTRAGOU MEUS LINDOS CACHOS, QUE EU TINHA FEITO PRA POSAR PRO GASTÃO!
DLIM! DLOM!
ALIÁS, DEVE SER ELE! O GASTÃO COSTUMA TOCAR A CAMPAINHA PRA ENTRAR... AO CONTRÁRIO DE UNS E OUTROS!
M-MAS...
DLIM! DLOM!
OUÇA... A CULPA FOI DO BODE DA VIZINHA E...
BOA TARDE, MARGARIDA!
OH, GASTÃO, INFELIZMENTE NÃO É TÃO BOA TARDE, ASSIM...
POR QUÊ?
POR CAUSA DO...
DONALD!
QUE TRAPAÇA VOCÊ USOU PRA CHEGAR ANTES DE MIM?!
EI!
DIGAMOS QUE...
...VIM VOANDO!
ORA, SEU...


...SEU PATO! TOME ISTO!
TOME ISTO VOCÊ!
AI!
UI!
TUM!
POF!
QUAC!
PAREM!
VEJA SÓ O QUE FEZ À MINHA PERUCA DE ARTISTA!
"PERUCA DE ARTISTA..." QUÁ, QUÁ!
TAMBÉM, É A ÚNICA COISA DE ARTISTA QUE VOCÊ TEM!
AH, É?
ENTÃO POR QUE VOCÊ NÃO ACEITA UM DESAFIO? JÁ QUE ESTAMOS OS DOIS AQUI...
?
...VAMOS VER QUEM PINTA O MELHOR RETRATO DA MARGARIDA!
HÃ?
OH, QUE ROMÂNTICO!
ESTE É O DESAFIO MAIS LINDO QUE EU JÁ VI, GASTÃO!
MAS, É CLARO QUE O DONALD NÃO VAI ACEITAR...
POIS SAIBA QUE EU ACEITO, SIM!
!

VOU BUSCAR MEU MATERIAL DE PINTURA EM CASA... E VOLTO NUM MINUTO!
MATERIAL DE PINTURA?!
EU NÃO SABIA QUE O DONALD TINHA ESTUDADO PINTURA, ALGUMA VEZ!
ELE **NÃO** ESTUDOU, MAS JÁ PINTOU ALGUNS QUADROS, NAS HORAS VAGAS!
(GLUP!) E AGORA?! O CURSO QUE FIZ FOI DE... ***PINTURA CUBISTA!***
O RETRATO DA MARGARIDA NÃO IA SAIR LÁ ESSAS COISAS! E O DONALD É CAPAZ DE SABER PINTAR MELHOR DO QUE EU!
AQUI ESTOU!
E ENTÃO, VAMOS COMEÇAR?
CLARO! EU VOU SENTAR NA VARANDA PRA SERVIR DE MODELO!
E EU? O QUE VOU FAZER, AGORA?
VOU PRECISAR DA AJUDA TOTAL DA MINHA VELHA SORTE E...
...AHÁ!

COMO É, GASTÃO? NÃO VAI NEM COMEÇAR?
EU ESTOU ME CONCENTRANDO!
ENQUANTO VOCÊ SE CONCENTRA, EU VOU PINTANDO! EH, EH!
COM MUITO JEITO, VOU SOLTAR ESTA TÁBUA DA CERCA E...
?
CREC
PSIU, BODINHO... IU-UHHH!
MÉÉÉ?
VENHA! VENHA!
MÉÉÉ!
OLÉ!
ZUUM
BEM NO ALVO!
QUAC!
!?
TUM!

OH-OH...

UIIII!

POF!

XII! NÃO SAIU TUDO COMO EU ESPERAVA! MELHOR EU IR SAINDO DE FININHO E...

MÉÉÉ!

EI, BODINHO, CALMA! EU SÓ ESTAVA BRINCANDO COM VOCÊ!

MÉÉÉÉ!

CORRA, GASTÃO! COM SUA SORTE, TALVEZ CONSIGA ESCAPAR DO BODE!

MÉÉÉ!

E ASSIM...

DONALD, AGORA EU SEI QUE VOCÊ É QUE É UM PINTOR DE VERDADE!

BEM, MARGARIDA...

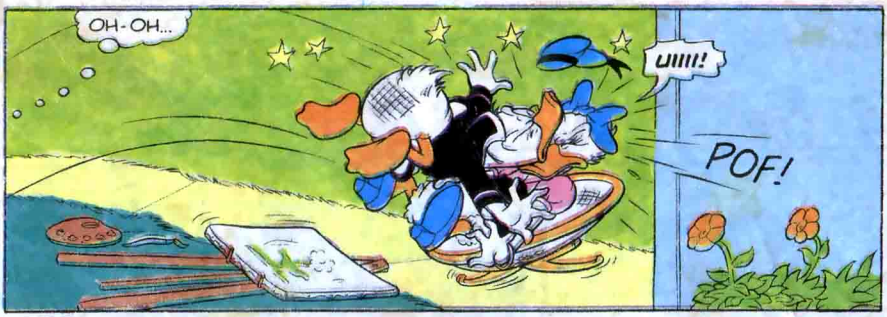
EU APENAS RETRATEI VOCÊ DA ÚNICA MANEIRA QUE EU SABIA!

ORA, O QUE VALE É A INTENÇÃO!

EH, EH!

CHUAC!

fim



ZÉ CARIOCA N.º 1311 — 24/12/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone 262-8222/Administração: Emílio Goeldi 576/Caixa Postal 2372/Telex (011)22094/End. telegr. EDITABRIL. São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis. Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Gerente Comercial: Mendelssohn Magno/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo, Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gerguilo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o as autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial. Av. Otaviano Alves de Lima 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044-P 209/73.

do UGH ao BIP

O PRINCÍPIO FOI UM GRITO NÃO OUVIDO...

UGH!

QUE POR NECESSIDADE VIROU BATUQUE...

TAM! TAM! TAM!

HERRERO

QUE SE TRANSFORMOU EM FUMAÇA!

É A VOVOZINHA!

MORSE TIROU A FUMAÇA!

TELEGRAPH CO.

MARCONI INVENTOU O RÁDIO, OUTROS O APERFEIÇOARAM...

...E INSTALARAM NOS TURBO-JUMBO!

...E A **COMETA** É A PIONEIRA!

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com